



Toelichting

- kleurfilters:
 - * nummers 2, 4, 6, 8, 10, 12, 13, 15, 18, 20 = open wit
 - * nummers 1, 3, 5, 7, 9, 11 = LEE152 (mensenvlees)
 - * nummer 14, 16, 17, 19 = LEE195 of gelijkwaardig (VTM-blauw)
-  = PC 1000W of gelijkwaardig
- = achtergronddoek ± 8m breed
(brengen wij zelf mee; staat op 8m van de scènrand)
-  = wasdraad, motor aangedreven vanaf regie
- regie: bediening licht, geluid en wasdraad bij voorkeur vanuit een centrale plaats in de zaal, net achter het publiek
- op die plaats hebben we ook een volgspot nodig (indien gewenst kunnen we die zelf meebrengen)

Groepen of submasters

1 = algemeen licht + doek => spots (1+3+5+7+9) aan 100% + (13-20) aan 80%

2 = algemeen licht links => spots 1+3

3 = algemeen zonder doek => spots (1+3+5+7+9)

4 = tafel => spots 2+6+10

5 = kraaiennest => spot 4

6 = zetel => spots 8+12

7 = algemeen licht midden => spots 5+11

8 = verlichting doek blauw => spots 14+16+17+19

9 = verlichting doek wit => spots 13+15+18+20

11 = volgspot (eventueel)

12 = zaalverlichting (indien mogelijk)

Geluid

Onze USB-speler, opgesteld in de zaal, achter het publiek, wordt met XLR-uitgang aangesloten op mengpaneel en versterker van de zaal.

Graag luidsprekers in de zaal + monitor(s) op het podium.